



Les Gilines
Olivier FISCHER

Publication: 2007

Catégorie(s):

Tag(s): fantastique nouvelle merveilleux feerique histoire roman rêve
fees elfes

« LES GILINES »

Par Olivier FISCHER

La création est une dame pleine d'imagination. Parmi les êtres qui vivent autour de nous, il en est qui sont tout petits. Mais alors vraiment minuscules ! Si infimes, que les elfes eux-mêmes ne croient pas en leur existence.

« Vieilles légendes que sont les Gilines », entendons-nous dire parfois lors des veillées dans le monde du Petit Peuple.

« Ces êtres minuscules qui chevauchent les gouttes, ne sont qu'illusions de l'esprit, disent les plus sages des elfes. Jamais personne n'a pu attraper un Giline, pour prouver à quiconque qu'ils existent »...

Et pourtant, moi, je te le dis aujourd'hui cher ami : ils sont là ! Dans la nature et à tout endroit du monde. Ils sont autour de nous... A tout moment, lorsqu'une pluie se prépare, les Gilines sont près à éclore. Ces petits personnages sont éphémères ! Je dirais plutôt qu'ils ont une espérance de vie minime par rapport aux vingt-quatre heures de la race humaine et à la journée d'un papillon !

Les Gilines naissent quasi-simultanément au moment où les premiers coups de tonnerre grondent à l'horizon. Il est dit dans nos livres de science que la pluie se forme autour de milliards de noyaux de condensation : poussières, grains de sel sur lesquels la vapeur d'eau se déposerait... Mais moi, je connais le secret de ce monde oublié et merveilleux...

Alchimie électrique, humidité, chaleur d'été, baisse de tension, sont à l'origine de la création d'une goutte... Et le « bouillon de la vie » se reproduit à chaque instant au dessus de nos têtes.

Le monde des Gilines est un univers de sensations : l'eau et les gouttes formées y composent une musique merveilleuse et fantastique, assortie d'une explosion de couleurs au sein de ces nuages. Les gouttelettes constituées par condensation n'atteignent jamais que quelques dizaines de microns en un temps suffisant pour donner la pluie.

C'est à ce moment là, et c'est à toi mon ami que je dévoile enfin le secret

de ce peuple, que se forment les petits corps tout blancs, à la limite du blanc translucide. Lorsque l'orage tonne et que les éclairs claquent, les Gilines prennent corps. Dans le ciel, les nuages rentrent dans une danse infernale et l'alchimie commence à se faire. Nul n'aimerait à cet instant se trouver en cet endroit... Nul ? Sauf ce microscopique peuple que l'on nomme aussi « les chevaucheurs de gouttes ».

Les petits personnages apparaissent, embryons prenant forme, à une vitesse telle, que chaque Giline doit avoir recouvré sa forme définitive avant que pluie ne tombe. Plus léger que l'air lui-même, chacun d'entre eux possède deux sortes de petits bras, formés en leurs extrémités par des espèces de ventouses qui s'adaptent exactement à la forme de la goutte d'eau.

Je te le dis, mon ami, il se passe au-dessus de nos têtes, quand il est temps pour nous de nous abriter, des événements que tu ne pourrais imaginer.

Le Giline, une fois formé, je pourrais même dire une fois parvenu à sa conformation adulte, s'accroche à sa goutte : Il n'y a pas de perles d'eau sans un Giline qui la chevauche... Si cela devait arriver, celle-ci ne pourrait jamais parvenir au terme de son voyage et se désagrègerait avant de toucher le sol. Or, celles qui sont chevauchées par un être du peuple microscopique, tombent. Ce sont celles que tout être vivant peut recevoir sur le bout de son nez s'il reste sous une averse.

Ambiance de tonnerre, flashes, vitesse, c'est le moment où les Gilines se penchent de tout leur poids pour faire tomber la goutte devenue de ce fait plus lourde. A cet instant précis, la pluie se met à tomber et les gouttelettes croissent à des vitesses différentes suivant la concentration de la vapeur d'eau et la force du petit être. A chacun sa rapidité.

Dans une descente folle, les gouttes d'eau sont balancées, basculées les unes vers les autres. C'est le moment de la reproduction dans la vie d'un Giline. Les deux gouttes se fondent en une larme plus grosse que l'on appelle coalescence et, de même, chaque petit être se fond en un seul qui, au moment de la collision, se trouve absorbé par la nouvelle goutte. Le Giline atteint l'apogée de sa vie et devient d'une brillance identique aux reflets d'un ciel bleu.

Au sein de cette goutte, son corps se démultiplie en d'infimes particules qui se mettent à flotter en ce nouvel et minuscule univers en chute libre.

Plus bas et de toute part, la pluie tombe en une averse magique qui nourrit les plantes et redessine la géographie des champs et de nos ruelles.

Pendant que l'averse claque sur notre sol, arrivée au terme de sa vie, la goutte d'eau éclate et libère par le fait, ses microscopiques embryons prisonniers.

Plus léger que l'air et que le moindre atome, les « œufs » de Gilines, appelons les ainsi, se mettent à entamer une élégante danse, invisible à tout œil, durant cette averse. Et doucement, s'en retournent vers les cieux, vers les nuages, qui les accueilleront en vue d'une éventuelle prochaine averse en d'autres lieux.

Ainsi, le cycle de vie de ces petits personnages est bouclé et le peuple des Gilines continuera à exister selon les bons vœux des nuages et du ciel.

Copyright Olivier Fischer avril 2007 - Conformément au Code de la propriété intellectuelle, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage et ses illustrations, et ce, par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation préalable de l'auteur. «Les Gilines » et tous ses personnages sont la propriété de FISCHER Olivier

CopyrightDepot - Numéro de détenteur : 00049161 / Numéro de copyright : 00049161-2

Du même auteur sur Feedbooks

Pourquoi dans le placard ? (2007)

" Pourquoi dans le placard ? " ou quand le Croc-mitaine a besoin de vos services.

Histoire pleine de tendresse qui vous ramenera au pays de votre enfance.

La troupe sans âme (2007)

Dans un pays perdu et dont nul n'a retenu le nom, le roi avait un jour de printemps décidé de faire venir, on ne sait d'où, une troupe mystérieuse de saltimbanques.

Comment créer du temps en rab ? (2007)

Au court de nos échanges de mails entre l'un de mes amis écrivain et moi-même, il arriva un jour que celui-ci me pose la question de savoir si je n'avais pas le secret de fabrication d'une machine à créer du temps en plus.

« Juste un peu, quelques heures supplémentaire quoi. »

Blanc-Nain (2007)

Ou les aventures loufoques d'un nain dans un pays merveilleux et féérique...

Un soir... trois accidents (2008)

Un soir... trois accidents ou trois soirs... un accident ?

A vous de vous faire votre avis !

Le choix (2008)

Amour virtuel... sur fond de solitude...

L'auteur nous porte vers un voyage numérique des plus fantastique...

Mon moi (2008)

Le miroir qui se présente au devant de moi est recouvert d'un vieux drap. Etonnamment je ne me pose pas la question de savoir pourquoi. J'y vois un petit espace qui, malgré tout, me laisse entrevoir un coin de mon reflet.

Spectres virtuels (2008)

Derrière un écran d'ordinateur peut se cacher... un autre monde...

Je suis venu te dire que je suis mort (2008)

Les vieilles maisons pleines d'anciens souvenirs sont elles forcément hantées ?...

Au carrefour des mondes merveilleux (2009)

" N'ayez nulle crainte, belle damoiselle, dit une voix dans son dos. Le voyage ne sera pas très long et les merveilles à venir compenseront le manque de votre monde "

La Petite Fille aux Etoiles (2010)

– N'oublies jamais que tu as ta vie à illuminer Céline. Merci pour cette étoile... lui cria t-il en se retournant vers elle.

– Attends, appela la petite fille, je ne sais même pas ton nom ?

Comment te retrouverais-je ? Nous sommes amis n'est-ce pas ?

– A tout jamais Céline... et si ce n'est ici, ce sera au sein d'un autre monde, plus tard...

– Ton nom ? Dis mon ton nom ? Elle se mit à courir derrière lui...

Parking (2011)

Vous n'irez plus jamais vous garer seul en sous-sol...

Les Sprols (2011)

" L'univers est si vaste, que tout y existe !

Mais laissez-moi vous conter ce soir, chers enfants de la Terre, l'histoire de ces petits personnages merveilleux, qui se cachent bien involontairement de nous, et qui sont à tout endroit de notre monde..... "

Une fois encore, l'auteur Olivier Fischer, par sa féerie douce, nous porte vers de merveilleuses contrées... Laissez-vous porter par ce qui pourrait être une suite à l'univers de son texte à succès : les " Gilines "



www.feedbooks.com
Food for the mind