



Pléonasmes redondants

Claude Attard

Publication: 2008

Catégorie(s): Non-Fiction, Humour

Tag(s): Humour Mots Langue Français

Plus pire qu'une plaie, le pléonasma est une hantise effrayante pour tout auteur. Il craint de voir la lourde et pesante redite s'inviter dans son texte écrit. Il est vrai qu'à vouloir faire trop bien, on en fait parfois bien trop. Qui ne s'est pas vu, par souci de précision, tomber dans l'excès, et déclarer que répéter de nouveau est une grave faute ? Si je peux me permettre, je crois que cela est arrivé à tout le monde entier.

Ainsi, par exemple, j'ai vu de mes yeux un homme chercher en fouillant, sa première priorité étant de trouver la panacée universelle contre ces pléonasmes redondants qui gênent désagréablement le lecteur déchiffrant ses lignes. Le hasard imprévu parvenant toujours à glisser discrètement et sans qu'on s'en rende compte de telles verrues dans nos textes, il convient de rester attentivement aux aguets afin de limiter leurs intrusions intempestives.

Il arrive même qu'une périssologie semble légitimement justifiée. Car en effet il se peut que parfois de temps en temps une manière d'insister une nouvelle fois paraisse nécessaire. Mais ce n'est qu'un leurre trompeur, toute adjonction supplémentaire ne pouvant que nuire à un texte en lui portant atteinte.

S'il était possible, dans notre démocratie populaire, de prévoir à l'avance toute dérive du vocabulaire et faire en sorte d'agir pour que nos mots évitent ces maux, nous applaudirions à deux mains la réussite de ce succès. Mais l'interminable chemin sera long jusque-là, et il y aura beaucoup de marche à pied pour y parvenir.

Pourtant, si nous pouvions, à l'instar de ceux qui ont fermé les maisons closes, verrouiller à clé la porte à toute disgracieuse et laide répétition, nos textes se trouveraient allégés d'une lourde pesanteur.

Tous les spécialistes sont unanimes : à moins de respecter le mutisme le plus total, éviter les pléonasmes est d'une difficulté particulièrement ardue. Il s'agit là d'une vérité qui s'est déjà avérée exacte.

Auteurs, mes frères, au jour d'aujourd'hui, nous devons nous entraider mutuellement et nous unir ensemble pour lutter dans un combat acharné contre ce fléau catastrophique, afin qu'il recule en arrière. Telle la paire de jumelles qui sont complémentaires l'une de l'autre, nous devons nous serrer les coudes à pleines mains afin de terrasser ce mal et que son cadavre inanimé cesse de s'agiter, voire même qu'il se vide d'une hémorragie de sang.

De sinueux méandres nous séparent encore du temps où de joyeux lurons célébreront la réussite victorieuse. Lequel d'entre nous arrivera le premier en tête à réaliser un texte sans tache ? Celui-là méritera une

sérénade du soir pour avoir réalisé la plus absolument impeccable de toutes les œuvres.

Il ne restera alors qu'une seule expression litigieuse, mais intouchable, apanage exclusif des auteurs facétieux : "un lecteur amusé".

<http://attardd.fr>

Du même auteur sur Feedbooks

Le cheval et le dragon (2004)

Parodie de conte. Il y a un chevalier, une princesse à sauver, un affreux dragon, un méchant sorcier, tout ce qu'il faut.

Je me suis vraiment marré en l'écrivant, j'espère que le plaisir du lecteur sera au même niveau...

Au dernier jour... (2008)

Au premier jour, Dieu a créé la Terre et les Cieux. Les jours suivants, Il a fait les animaux, les végétaux, et pas mal d'autres choses.

Mais cette belle mécanique s'est enrayée, et Dieu doit prendre les mesures qui s'imposent.

Le prématuré (2008)

Yolan vient de mourir accidentellement, et il décide de "faire une réclamation" pour ce décès prématuré. Pas si facile...

Tout s'achète (2008)

Certains pensent qu'on peut tout acheter.

Il paraît que certains en ont les moyens.

Et si l'un de ceux-là s'achetait une vie de remplacement, comme on fait faire un double des clés, en cas de perte ?

Le saut en longueur (2008)

Je me suis souvenu que, lorsque j'étais au collège, un professeur avait menacé les élèves de ma classe d'une terrible punition : devoir décrire, sur au moins trois pages, le saut en longueur d'un athlète !

Je ne sais plus si à l'époque, l'un de nous a écopé de cet abominable châtement, mais après tant d'années, j'ai trouvé l'idée intéressante.

Les songes de Peiral (2008)

Au cours d'une soirée trop arrosée, Peiral a fait un pari stupide : attirer dans la forêt une personne du Grand Peuple. La Saint Jean arrive, c'est le grand jour. Dans quelques heures, le jeune farfadet saura s'il a réussi...

La Rue (2008)

Une petite parabole sur la vie, un résumé symbolique de la naissance à la mort.

Le vieux prince (2008)

J'ai toujours considéré "Le petit Prince" comme un chef-d'œuvre. La nouvelle que voici est surtout un hommage à ce gamin idéal, qui symbolise à mes yeux la vraie jeunesse, celle de l'esprit. Et puis... j'aime bien essayer de faire du neuf avec du vieux, et reprendre de manière originale un vieux sujet.

La Thanatophonie (2009)

Que se passerait-il s'il devenait possible de communiquer avec les défunts aussi facilement que l'on passe un coup de fil à un copain ou un proche ?

Et si les trépassés pouvaient appeler à leur tour un copain ou un proche, pour réclamer, pour dénoncer, ou pour harceler ?

Pour Cassandra (2009)

Jusqu'où peut mener l'amour pour une femme ?

Il peut jeter un homme à terre ou l'inciter à rejoindre le ciel...

Un beau métier (2009)

Une enquête policière très compliquée, à l'autre bout du monde, dans laquelle il faut faire preuve de diplomatie, de patience, d'observation et de tact.

Une brève histoire dans le temps (2009)

Si la machine à explorer le temps doit exister un jour, ceux qui s'en serviront dans le futur l'utiliseront certainement pour venir dans leur passé.

Alors, cette machine se trouve déjà dans notre époque, puisqu'ils sont venus avec.

Ascenseur en panne (2009)

À partir d'une idée stupide, j'ai pondu ce texte délirant. C'est une histoire sans queue ni tête, qui se termine en queue de poisson. Voilà, c'est dit, alors ne venez pas me reprocher ce genre de défauts. J'ai fait exprès, j'avais envie de m'amuser un peu !

....°(^_^)°....

Mise à jour (2009)

Il y a des mises à jour pour presque tout. Les logiciels, les cartes GPS, les versions de téléphones portables, les prestations des fournisseurs d'accès à Internet...

Et s'il était possible de mettre à jour son existence, en choisissant les options ?

Dieu s'agenouilla, il commença une prière (2009)

La situation de l'humanité est tellement désespérée que Dieu Lui-même décide d'adresser une prière aux hommes.

Le prix à payer (2009)

Tout à un prix. Quel que soit ce qu'on demande, il faut être prêt à le payer, mais il est parfois très élevé.

Reality game (2009)

Il y a toujours davantage de réalisme dans les jeux vidéo. Jusqu'où cela peut-il aller ?

Le divorce (2010)

Un divorce, c'est comme un mariage... mais à rebours. Alors, pourquoi ne pas faire les mêmes choses, mais à l'envers ?

Le trou sur la place, près du chêne (2010)

Un beau matin, les habitants d'un village découvrent un trou au milieu de la place, près du chêne. L'incident prend une importance considérable. Qui a fait ce trou ? Comment ? Dans quel but ? Chacun s'interroge, s'inquiète et se méfie. L'enquête commence...

Cendres (2010)

Les quatre éléments, l'air, le feu, la terre et l'eau. Chacun est symboliquement associé à une étape de la vie. Mais au bout du chemin, que reste-t-il ?

Fossile (2010)

De la vie à la pierre...

La valse des heures (2010)

À quatre heures du matin, j'avais déjà les yeux grands ouverts, et je ne parvenais pas à me rendormir. J'ai pensé qu'à force de regarder l'heure, j'allais finir par l'user. Ça m'a inspiré, je me suis levé et j'ai écrit ceci.

Surmenage (2010)

Ça peut arriver à tout le monde de se sentir surmené. À tout le monde ? Même à Lui ? Ben oui...

Le myrmécologue (2010)

Rencontre avec une fourmi. Une fourmi ? Oui, une fourmi...

Supra Lux (2011)

Je n'écris pas souvent de SF, mais là, je me suis laissé aller. Une p'tite histoire de franchissement de la vitesse de la lumière, ça vous dit ?

Cyber espoir (2011)

Les "réseaux sociaux" prennent de plus en plus de place dans notre monde. Pour ou contre, ils ne laissent personne indifférents, et il devient difficile d'y échapper. Nul ne peut prétendre ne pas être concerné par eux. Jusqu'où cela peut-il aller ?



www.feedbooks.com
Food for the mind